

Domenico Scarlatti (1685–1750)

Sonate A-Dur K.113

Sonate d-Moll K.213

Sonate E-Dur K.380

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Sonate D-Dur KV 311

- Allegro con spirito
- Andante con espressione
- Rondeau. Allegro

Mijin Jeong – Klavier

* * *

Robert Schumann (1810–1856)

Kreisleriana Op. 16

Äußerst bewegt – Sehr innig und nicht zu rasch –
Sehr aufgeregt – Sehr langsam – Sehr lebhaft –
Sehr langsam – Sehr rasch – Schnell und spielend

Hoyoung Lee – Klavier

Mijin Jeong wurde 1993 in Incheon, Südkorea, geboren. Nach dem Abschluss des Musikgymnasiums in Gyeonggi studierte sie an der Sungshin Women's Universität Bachelor Musik. Im Jahr 2023 hat sie an der Hochschule für Musik und Tanz Köln Master Musik bei Prof. Paulo Alvares und Ilja Scheps studiert. 2024 begann sie ein künstlerisches Aufbaustudium mit dem Ziel des Konzertexamens an der Martin-Luther-Universität in der Klasse von Prof. Albrecht Hartmann.

Hoyoung Lee wurde 1989 in Pocheon, Südkorea, geboren. Er hat an der Seokyeong Universität Bachelor Musik studiert. Im Jahr 2022 hat er an der Folkwang Universität der Künste Essen Master Musik bei Prof. Thomas Günther studiert. Er begann im Jahr 2024 ein künstlerisches Aufbaustudium mit dem Ziel des Konzertexamens an der Martin-Luther-Universität, ebenfalls in der Klasse von Prof. Albrecht Hartmann.

Stiftung LEUCOREA Wittenberg

Die nächsten Konzerte der Reihe LEUCOREA musica:

Mittwoch, 28. Mai 2025, 19:30 Uhr, Hof der LEUCOREA

Rhythm and Rumba - Die Uni-BigBand Halle Fiesta

Open-air-Konzert mit der Uni-Bigband Halle

Leitung: Michael Lieb

Mittwoch, 25. Juni 2025, 20:00 Uhr, Hof der LEUCOREA

Sommerserenade „Forgotten Treasures – Vergessene Schätze“

Das Akademische Orchester Halle begibt sich auf eine Entdeckungsreise und spielt bisher kaum aufgeführte, mal heitere, mal ernste Werke von Komponistinnen und Komponisten aus England.

Leitung: Daniel Spogis

Für beide Konzerte gibt es bereits Tickets im Vorverkauf in der Touristeninformation Wittenberg (zu 12 Euro).

LEUCOREA musica

29. Saison 2024/2025

Mittwoch, 19.03.2025, 19:30 Uhr

Studiokonzert – Piano Recital